NOWA

PANORAMA

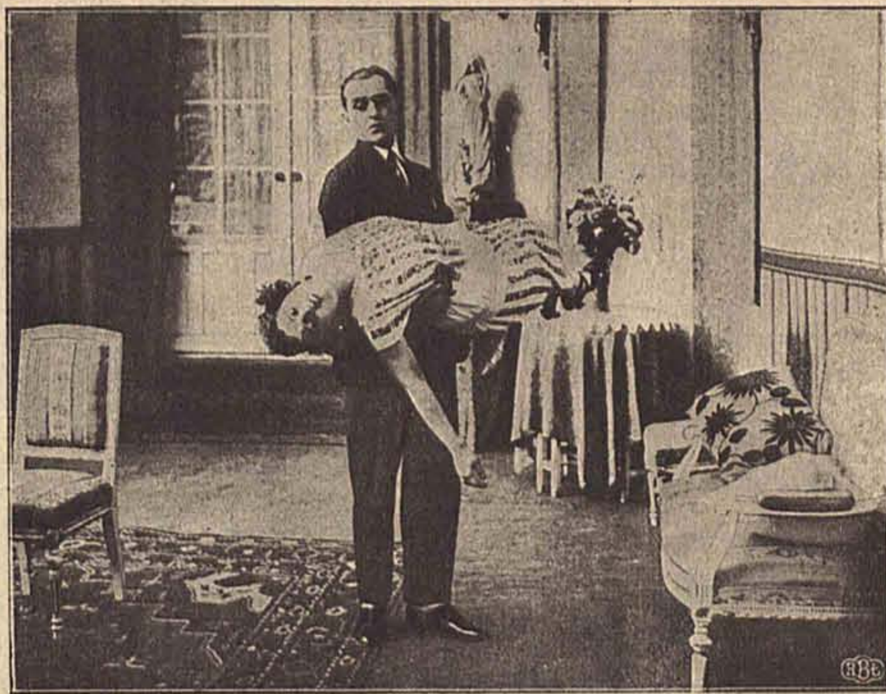
DODATEK NIEDZIELNY
„ILUSTROWANEJ REPUBLIKI"

Łódź, 7-go listopada 1926 roku.



„Baterja" konkursu piękności w Anglji.

Pierwszy łódzki film





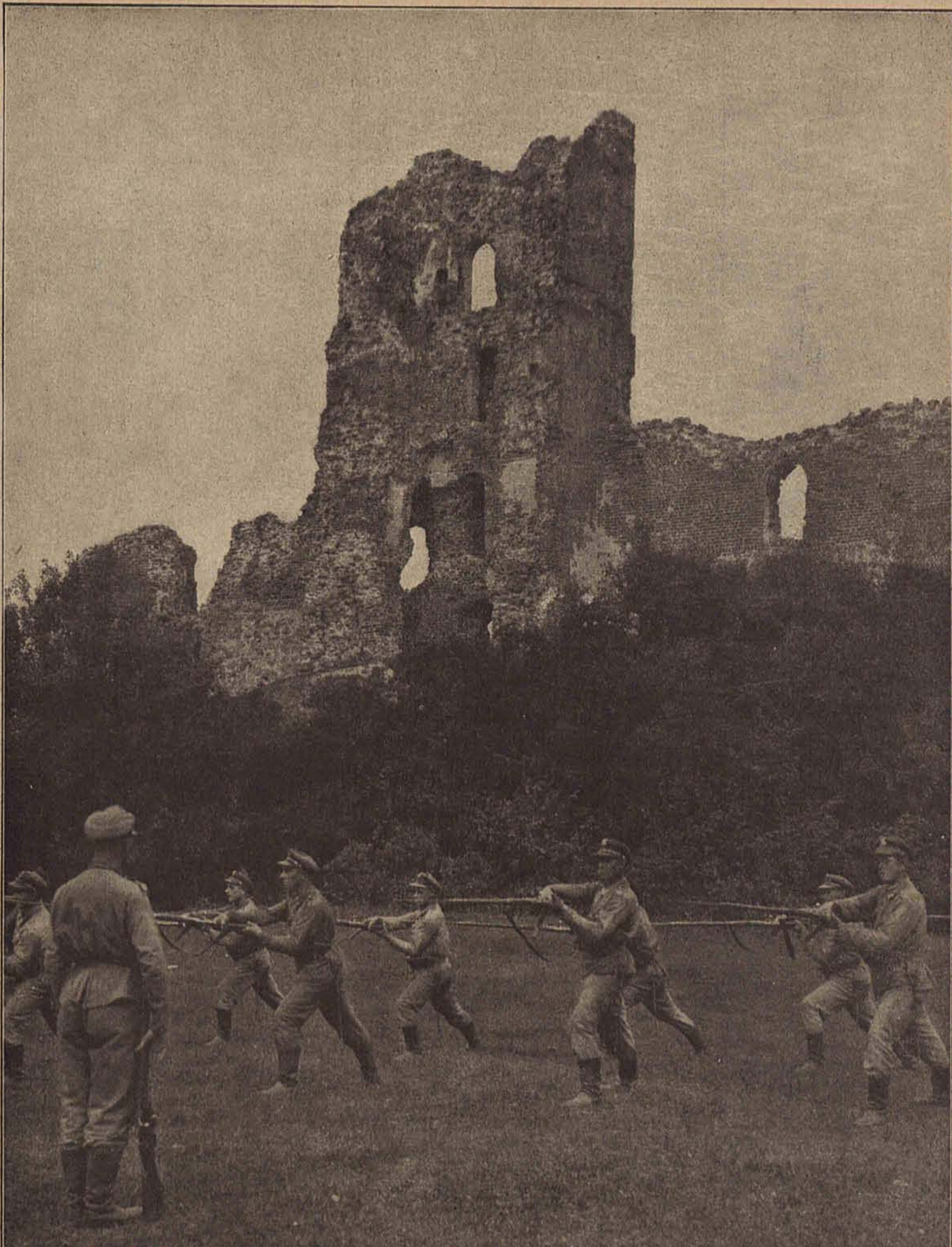


Przed dwoma tygodniami w kinoteatrze **„Luna"** odbył się uroczysty pokaz łódzkiego filmu, wobec licznie zgromadzonych przedstawicieli władz miejskich, prasy oraz zaproszonych gości. Wytwórnia „Emes — Film" wystąpiła z swoją pierwszą produkcją, 10 aktowym filmem, którego tytuł brzmi: „Dzwony Wieczorne" (Róże i kolce zakazanej miłości).

Scenarjusz i reżyserja filmu sąd zielem p. Józefa Maszyckiego. Zdjęć dokonał p. Władysław Beme — budowę dekoracji kierował p. Leon Heiman.

Wykonawcami ról głównych w „Dzwonach Wieczornych" są artyści teatru miejskiego.

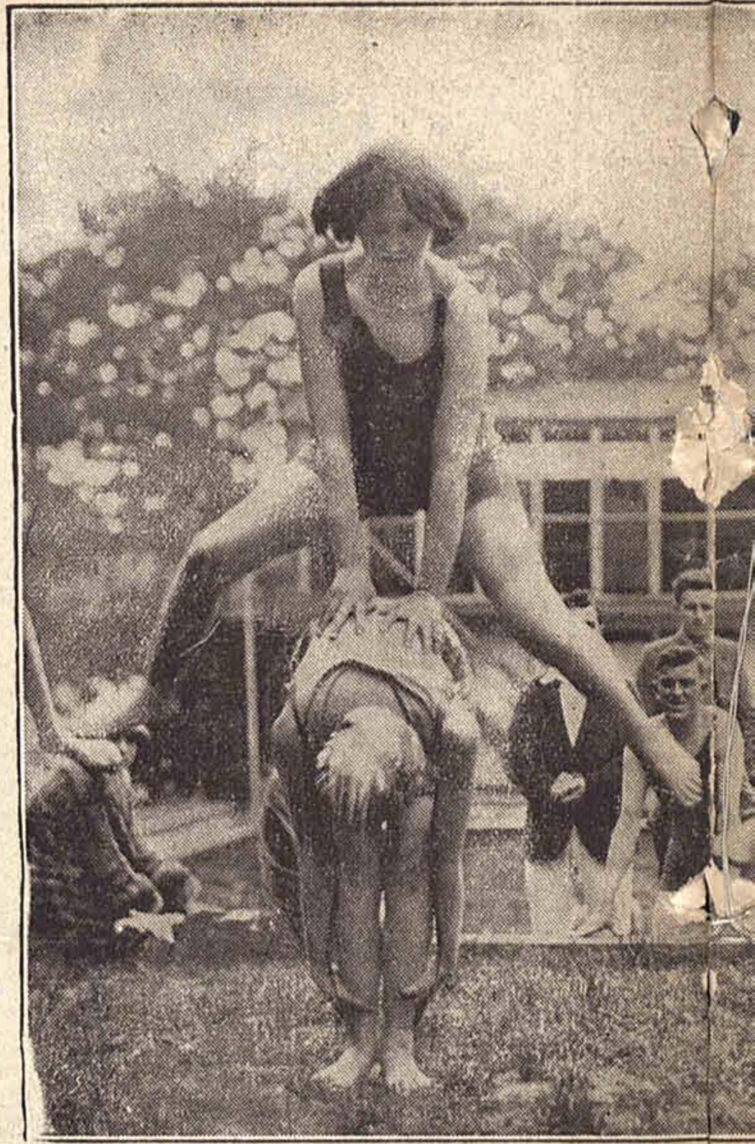
Terenem, na którym rozgrywa się na der interesująca akcja, jest Łódź, Łowicz i Łagiewniki. Należy raz jeszcze podkreślić lokalny charakter filmu, dzięki czamu niewątpliwie zostanie przyjęty przez łodzian entuzjastycznie. Wszyscy — bez wyjątku — zapragną ujrzeć na ekranie Łódź, która — o dziwo! przedstawia się nadspodziewanie malowniczo.



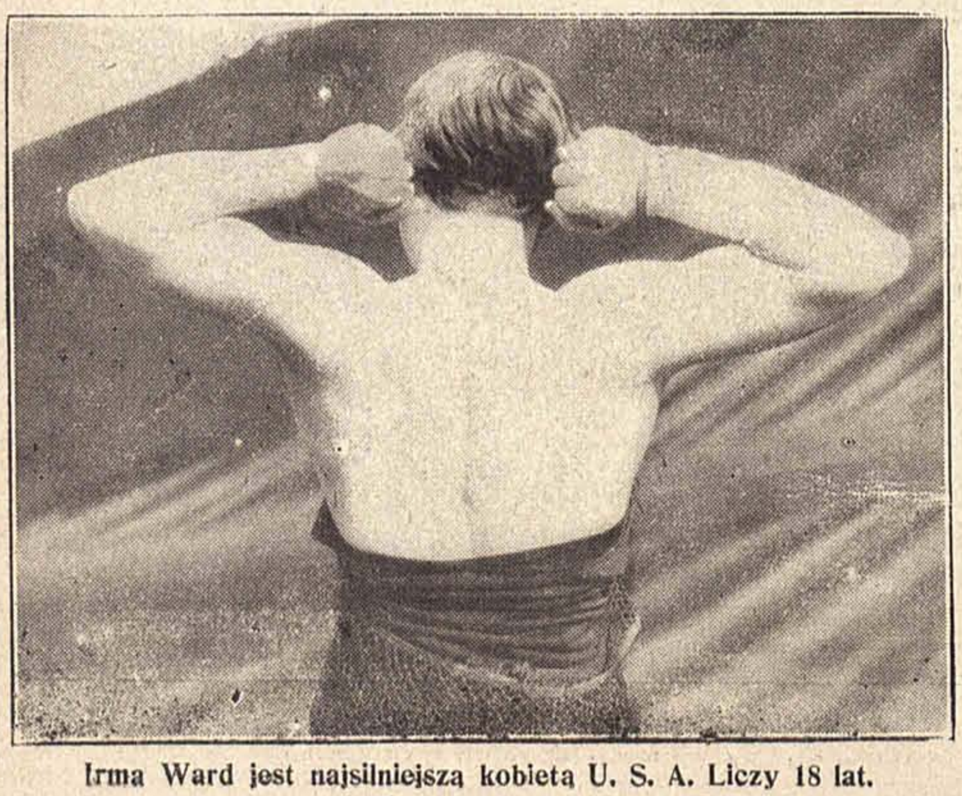
Korpus ochrony pogr n cza jest przedmurzem Polski od wschodu. W pierwszych dniach listopada r. b. obchodzi Korpus Ochrony Pogranicza drugą rocznicę objęcia wschodnich granic Polski przez swoje oddziały. Wielkie zmiany, jakie zaszły w ciągu tych dwu lat w dziedzinie bezpieczeństwa ludności na Kresach są najlepszym dowodem zasług Korpusu Ochrony Pogranicza. Ilustracja nasza przedstawia ćwiczenia oddziału piechoty K. O. P. u stóp ruin zamczyska w Trokach.



Paulina Starke, znana aktorka kinowa, rozwiodła się w dwie godziny po ślubie. Jest to kobieta rzadkiej pięknośc| i niezwykłych kaprysów.



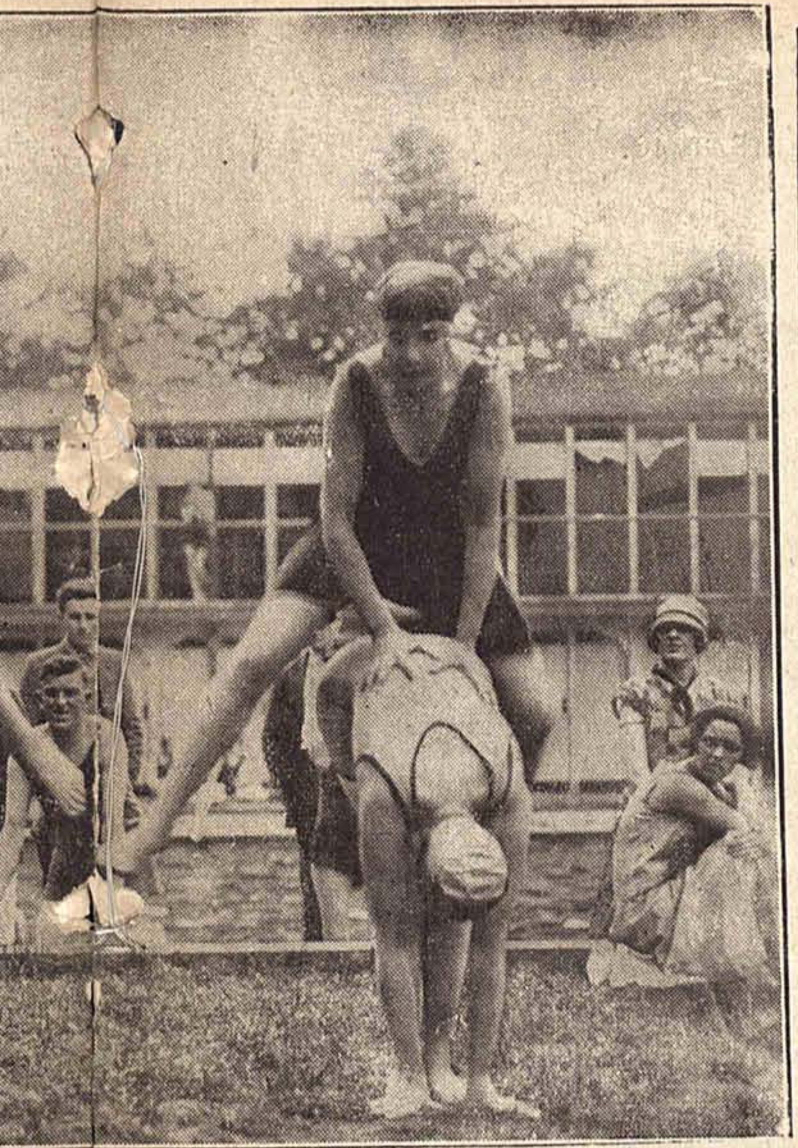
Podczas gdy u nas zima rozgościła się na dobre,
kich rozko



Irma Ward jest najsilniejszą kobietą U. S. A. Liczy 18 lat.



Kilka mod
biecych z
dromu w
ch am



...na dobre, amerykanie na Florydzie używają jeszcze wszystkich rozkoszy plaży...



W Paryżu weszły obecnie w modę wysokie getry ze skóry i trwałego materjału, bardzo wysokie, sięgające aż pod kolana.



Kilka modeli ko-
...ecych z Lipo-
...romu w Long-
champ.

„Dzieje grzechu" Zeromskiego

na scenie Teatru Polskiego w Warszawie.



W Wiedniu: Płaza-Spławski, Ewa i Pochroń (pp. Junosza-Stępowski, M. Modzelewska i B. Samborski



Spotkanie w wagonie kolejowym: Pochroń i Ewa (pp. B. Samborski i M. Modzelewska).



Po powrocie z Puław: Ewa wśród rodziców (pp. M. Modzelewska, S. Stanisławski i S. Słubicka).



W Paryżu: Ewa i hr. Szczerbic (pp. M. Modzelewska i L. Łuszczewski).

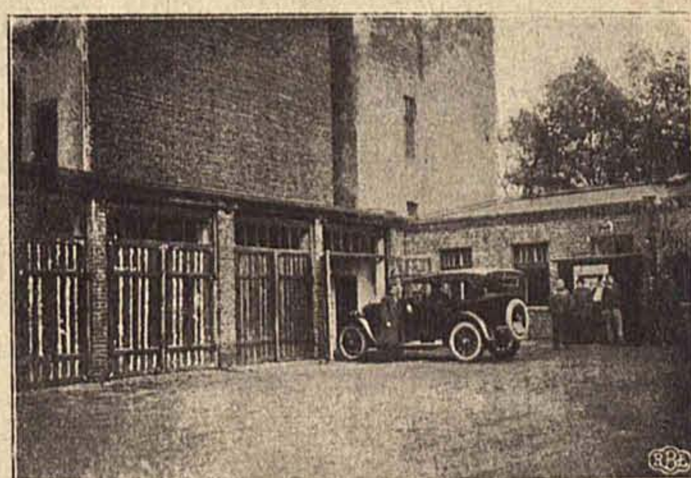
Tydzień I. M. C. A. w Łodzi.



Dział dla chłopców Y.M.C.A. Bibljoteka i Czytelnia.



Chłopcy budują własne „ognisko" w obozie letnim w Ustroniu (pod Aleksandrowem).



Przed szkołą szoferską Y.M.C.A.

Nieznana w Polsce przed kilku latami Y.M.C.A., dzięki swemu wszechświatowemu rozmachowi wielkiej popularności, dzięki swemu autorytetowi, w nie długim czasie zyskała sobie trwałe prawo obywatelskie w Polsce i stała się dziś ważnym czynnikiem w życiu młodych ludzi i w rozwoju samego społeczeństwa.

Dzięki swemu rozmachowi i aparat jakim się Y.M.C.A. posługuje, w tym wypadku ognisko łódzkie, jest olbrzymi. Praca, prowadzona w Łodzi w 4 oddzielnych gmachach skupia 6 działów: **Naukowy**, na którym w bież. roku znajduje się około 350 słuchaczów, **Tow. Społeczny** gdzie skupia się całe życie rodzinne Y.M.C.A. dla chłopców, wychowania fizycznego szkoły kierowców samochodowych i administracyjny.

W tym roku Y.M.C.A. przystępuje do budowy stałego obozu letniego w okolicach Łodzi i nie wątpi, że cel ten znajdzie swój odźwięk w społeczeństwie łódzkiem, które nie poskąpi swej pomocy materjalnej w czasie „zbiórki finansowej" trwającej od 8—13 listopada r. b.



Ekscentryczne amerykanki z zamiłowaniem uprawiają grę na modnym instrumencie — saksofonie.

SZARADA.

Ułożył Mat

Istnieje sąd powszechny, znany od stulecia,
Że **druga-pierwsza** zawsze wiele **trzecie-drugie,**
Często daje się słyszeć słuszna **czwarta-trzecia**
Na pięknych pań języki zbyt ostre i długie.

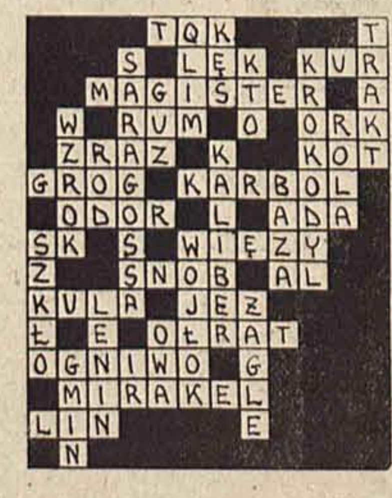
W Europie, czy w Azji, w Warszawie, czy w Łodzi,
Lub na dalekiej wyspie, która **cały** zwie się,
Gdy dyskusja na temat wad niewieścich schodzi,
Zawsze kilka złośliwych docinków przyniesie.

Za trafne rozwiązanie powyższej szarady redakcja „Nowej Panoramy przeznacza 3 nagrody:

Nagroda I: 3 bilety do „Casina".
Nagroda II: 3 bilety do „Luny"
Nagroda III: 2 bilety do „Casina"

Rozwiązanie krzyżówki

z „Nowej Panoramy"
z dnia 31 października.



Drogą losowania nagrody otrzymali:

Z. Hanzańska, ul. Piotrkowska 8 3 bilety do „Casina".
M. Andrejew, Ozorków — Rynek nr. 2 — 3 bilety do „Luny".
W. Landau, ul. Główna 6 — 2 bilety do „Casina".



— Słyszałem, że twoja żona jest bardzo chora... Ale przypuszczam, że nic niebezpiecznego?..,
— Nie... Ona jest tylko niebezpieczna, gdy jest zdrowa...